

INFORME DE RESULTADOS

NEUROEDUCA: Integrando la neuroeducación en el aula universitaria

1. Datos generales del proyecto

Nombre del proyecto

Neuroaprendizaje activo: emoción y práctica para comprender el funcionamiento del sistema nervioso y endocrino en el Ser Humano.

Centro regional: Ciudad Universitaria

Facultad: Ciencias Sociales

Carrera: Psicología, Escuela de Ciencias Psicológicas

Autor (a): Esther Asenath Hernández Varela

Nombre de la asignatura en la que se aplicó el proyecto: Psicofisiología de los procesos básicos.

2. Problema de enseñanza aprendizaje

Uno de los principales problemas detectados al enseñar el tema de Neuroaprendizaje Activo: Emoción y práctica para comprender el funcionamiento del sistema nervioso y endocrino en el Ser Humano, es la dificultad de los estudiantes para diferenciar entre las hormonas y glándulas que trabajan en el sistema nervioso y endocrino en función de las emociones.

Ambos modelos presentan conceptos que pueden parecer similares, lo que genera confusión al momento de aplicarlos en contextos prácticos. Asimismo, los estudiantes muestran desmotivación y baja participación, al percibir estos temas y olvidan la importancia de las emociones conectadas al funcionamiento nervioso.

El docente enfrenta el reto de adaptar los contenidos a metodologías activas y significativas para evitar la desconexión y favorecer el aprendizaje crítico y plasmarlo en la práctica, con una muestra representativa.

3. Solución

La solución implementada consistió en el uso de recursos audiovisuales (videos explicativos), ejemplos prácticos del entorno cotidiano, dinámicas grupales, y el uso de herramientas digitales interactivas (quizzes, encuestas y trivias).

Se promovió el trabajo colaborativo mediante pequeños grupos de discusión, análisis de casos reales, simulaciones y acompañamiento docente. Estas estrategias, basadas en la neuroeducación, buscaron motivar a los estudiantes, fortalecer la comprensión crítica de los conceptos y fomentar un aprendizaje significativo. En el salón de clases se realizaron



actividades prácticas para que luego las implementaran en una muestra de un centro educativo.

4. Fundamentación teórica

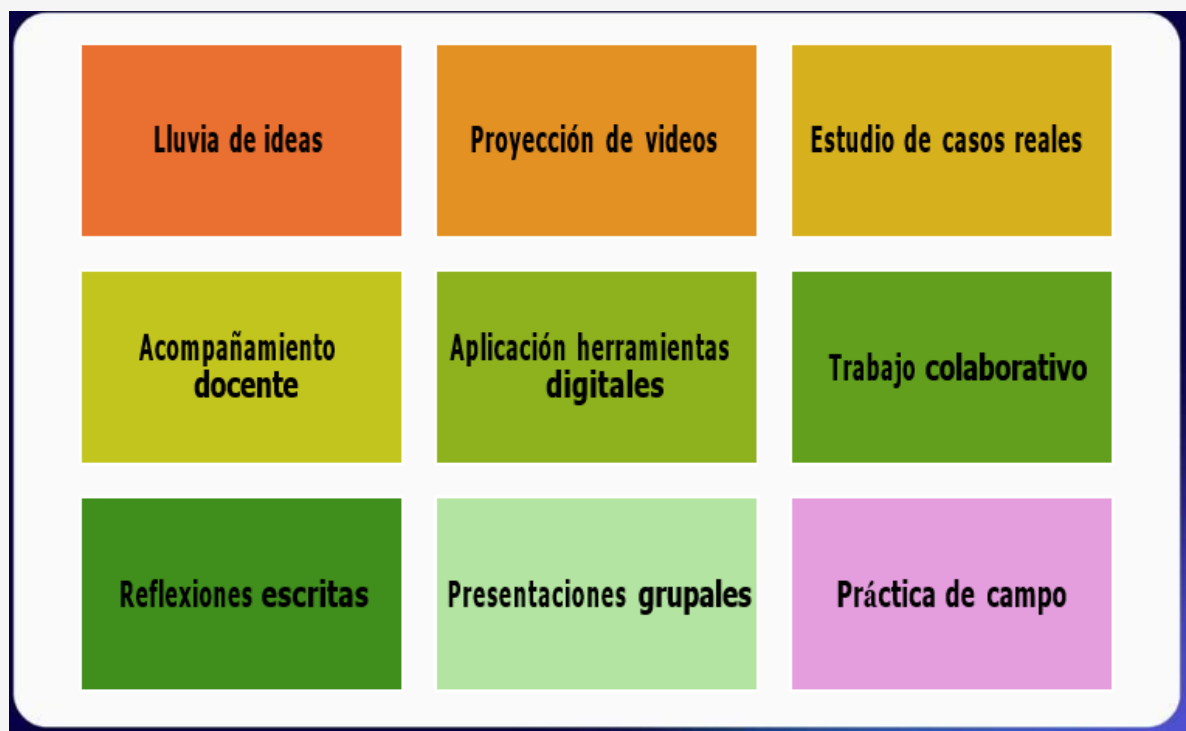
La intervención se fundamenta en principios de la neuroeducación, que señalan que el aprendizaje es más efectivo cuando involucra emoción, motivación y atención. Autores como Ausubel destacan el aprendizaje significativo, donde los nuevos conceptos se relacionan con conocimientos previos.

Bandura aporta la teoría del aprendizaje social y observacional, que integra elementos conductistas y cognitivos.

El uso de recursos audiovisuales y dinámicas multisensoriales activa diferentes áreas cerebrales, lo que facilita la codificación y recuperación de la información involucrando compromiso en el aprendizaje.

5. Metodología

La implementación de la solución se realizó en varias fases:



La planificación se desarrolló en 5 semanas, incluyendo actividades progresivas de análisis, discusión, aplicación práctica y evaluación final.



6. Resultados obtenidos

Los resultados de la intervención mostraron mejoras tanto cuantitativas como cualitativas:

Resultados Cuantitativos

- El 95% de los estudiantes logró diferenciar correctamente el sistema nervioso del sistema endocrino.
- Se observó un aumento del 20% en el promedio de calificaciones en la evaluación final respecto al diagnóstico inicial.
- El 95% de los estudiantes participó activamente en las dinámicas grupales.

Resultados Cualitativos

- Los estudiantes manifestaron mayor interés en los temas al relacionarlos con ejemplos cotidianos.
- Los estudiantes comentaron que de esa manera pudieron lograr un mayor aprendizaje en la temática, motivados y mucho interés.
- Como docente, se observó una participación más espontánea, preguntas críticas y un ambiente de mayor motivación.
- Se observó un gran compromiso al realizar las actividades establecidas en el Centro Educativo.

Análisis de los Resultados

- Los logros obtenidos reflejan que la implementación de estrategias neuro educativas favoreció significativamente la comprensión y la motivación estudiantil.
- La combinación de recursos audiovisuales, actividades prácticas y trabajo colaborativo permitió superar las dificultades iniciales, generando un aprendizaje más activo y significativo.

7. Conclusiones y recomendaciones:

- El uso de estrategias basadas en la neuroeducación, como videos, ejemplos cotidianos, dinámicas interactivas, el acompañamiento docente mejoró la comprensión y el interés de los estudiantes en temas complejos como el sistema nervioso, sistema endocrino, neuro plasticidad, neurobiología y las enfermedades psicosomáticas.



- El aprendizaje colaborativo y el uso de herramientas digitales facilitaron la participación y la construcción conjunta del conocimiento, fortaleciendo habilidades de análisis crítico.
- La intervención evidenció que la motivación y la emoción son factores clave en el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se recomienda a otros docentes implementar estrategias activas basadas en la neuroeducación, combinando recursos audiovisuales, actividades colaborativas y herramientas digitales.
- Es importante vincular los contenidos teóricos con ejemplos prácticos de la vida cotidiana, así como fomentar la reflexión crítica y la autoevaluación de los estudiantes.
- Finalmente, se aconseja planificar de forma clara y secuencial las actividades para asegurar la alineación entre objetivos, contenidos y evaluación.

8. Referencias bibliográficas

Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento: Una perspectiva cognitiva. Paidós.

Bandura, A. (1986). Social foundations of thought and action: A social cognitive theory. Prentice Hall.

Neisser, U. (1967). Cognitive Psychology. Appleton-Century-Crofts.

Vygotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica.



9. Material de Apoyo (Anexos)

- Análisis de Casos

Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Ciencias Psicológicas
PSE - 105 Psicofisiología de los Procesos Básicos
II PAC 2025



“Taller de Estrés en El Faro”
Grupo #4 (Rojo)
Presentado por:

1. Adjany Milagro Crespo Navas	20231032656
2. Ana Patricia Pacheco Rodríguez	20241000545
3. Andrea Desireth Lagos Quiñonez	20241000922
4. Angelica Nicolle González Ortiz	20201006090
5. Hassler Yobeth Pineda Cortez	20231031901
6. Hillary Viviana Ayala Flores	20221031928
7. Keren Alejandra Fortín Pérez	20241002256
8. Marcia Valeria Midence Martínez	20221003967
9. Valery Tatiana Flores Rodríguez	20241003387

Asesora: Lic. Ester Asenath Hernández Varela
Ciudad Universitaria “José Trinidad Reyes”, Tegucigalpa, Honduras, C.A.
8 agosto de 2025.

Índice	
Desarrollo de la Actividad	3
ARTE TERAPIA	3
Actividad #1	3
Nombre de la actividad: Origami Con Propósito	3
Descripción De La Actividad	3
Actividad #2	4
Nombre de la actividad: Crea tu monstruo emocional	4
Descripción de la Actividad	4
Actividad #3	5
Nombre de la actividad: El árbol de la vida	5
Descripción de la Actividad	5
Conclusión	14



• Esquema de emociones

Actividad #2

Nombre de la actividad: Crea tu monstruo emocional

Tiempo estimado de duración: 8 min

Materiales:

- Plastilina de varios colores
- Base de cartón para apoyar la figura
- Toallitas húmedas o papel para limpiar las manos

Objetivo: Representar a través de la plastilina una emoción difícil, como la ansiedad, la tristeza o la ira, con el fin de facilitar su reconocimiento, expresión y comprensión. Asimismo, promover la reflexión y el diálogo en torno a la vivencia emocional, favoreciendo el desarrollo de recursos personales para afrontarla.

Descripción de la Actividad

Cada participante seleccionará una emoción que le resulte difícil de manejar y la representará mediante la creación de un "monstruo emocional" con plastilina. La figura deberá expresar, a través de sus formas, colores y detalles, cómo se percibe dicha emoción.

Al finalizar la creación, se abrirá un espacio de diálogo para que cada participante comparta la experiencia y describa a su monstruo: el nombre que le asigna, el simbolismo de su apariencia, las situaciones que lo hacen aparecer y la manera en que influye en su vida.

Actividad #2

Nombre de la actividad: Crea tu monstruo emocional

Tiempo estimado de duración: 8 min

Materiales:

- Plastilina de varios colores
- Base de cartón para apoyar la figura
- Toallitas húmedas o papel para limpiar las manos

Objetivo: Representar a través de la plastilina una emoción difícil, como la ansiedad, la tristeza o la ira, con el fin de facilitar su reconocimiento, expresión y comprensión. Asimismo, promover la reflexión y el diálogo en torno a la vivencia emocional, favoreciendo el desarrollo de recursos personales para afrontarla.

Descripción de la Actividad

Cada participante seleccionará una emoción que le resulte difícil de manejar y la representará mediante la creación de un "monstruo emocional" con plastilina. La figura deberá expresar, a través de sus formas, colores y detalles, cómo se percibe dicha emoción.

Al finalizar la creación, se abrirá un espacio de diálogo para que cada participante comparta la experiencia y describa a su monstruo: el nombre que le asigna, el simbolismo de su apariencia, las situaciones que lo hacen aparecer y la manera en que influye en su vida.

• Técnica de Aplicación



Encuentra toda la información necesaria en:
<https://die.unah.edu.hn/proyectos-educativos/>

Dirección de
Innovación
Educativa



VRA
Vicerrectoría
Académica



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

• Conclusión de la experiencia

Conclusión

Este taller nos permitió vivir un espacio profundamente humano y transformador. Como estudiantes de Psicología, tuvimos la valiosa oportunidad de compartir unas horas con madres, padres, docentes y personal de la escuela, acercándonos a la complejidad emocional de criar y acompañar a un niño con una condición especial.

Aunque el tema central era el estrés, pronto descubrimos que este no puede entenderse sin considerar también la soledad. La carga emocional que enfrentan muchas familias no proviene solo de los retos diarios, sino también del sentimiento de aislamiento que puede surgir al no sentirse comprendidos o acompañados. La soledad, en estos contextos, no es simplemente la ausencia de compañía, sino la ausencia de apoyo emocional real, y es precisamente ahí donde el estrés se intensifica.

En este espacio, sin embargo, fuimos testigos de algo distinto: personas que se escuchan, que comparten, que se reconocen mutuamente. La comunidad, el vínculo y la empatía se convirtieron en herramientas de contención y alivio.

Nos llevamos con nosotros aprendizajes que van más allá de lo académico, y el firme compromiso de que, en nuestra futura labor profesional, la salud mental y emocional de familias como las que hoy conocimos no será una nota al margen, sino una prioridad esencial. Haber sido parte de este encuentro ha sido, sin duda, un paso más en nuestra formación y en nuestra humanidad.

• Otra actividad

Análisis de Casos

Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Facultad de ciencias sociales
escuela de ciencias psicológicas



PSE 105 - Psicofisiología de los procesos básicos
Sección 0800
II PAC, 2025
Trabajo:
Proyecto de abordaje del estrés - Visita a centro "El Faro"
Estudiantes
Grupo 3
Color: Verde
Angelica Godoy - Coordinadora
Zeydi López
Oscar Enrique
Edwin Canales
Karen Pineda
Gabriela Urbina
Carolina Canales
Rebeca Cabrera
Carlos Lopez
Asesora: Esther Asenath Hernández Varela
10/8/25

Visita al Centro Educativo para Niños Especiales "El Faro"

Introducción

Como estudiantes de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH-CU), tuvimos la oportunidad de realizar una visita al centro educativo para niños especiales "El Faro". Esta experiencia nos permitió interactuar directamente con niños, padres y personal docente, en un entorno lleno de empatía, aprendizaje y sensibilidad. A través de actividades lúdicas y simbólicas, buscamos fomentar la expresión emocional, el trabajo en equipo y el manejo del estrés, adaptándonos a las necesidades particulares de cada niño, padre y personal.

Objetivos

- Promover espacios de interacción emocional y recreativa entre los participantes del centro "El Faro" y los estudiantes de Psicología.
- Aplicar técnicas básicas de relajación, introspección y trabajo grupal en contextos educativos especiales.
- Fortalecer nuestras habilidades como futuros profesionales al convivir con niños con necesidades especiales, reconociendo sus capacidades y formas únicas de comunicación.

Descripción y Reflexión por Actividad

• Ecos de la victoria

Descripción:

Los participantes se pasaban una pelota en modo "papa caliente". Al detenerse la música, quien tenía la pelota compartía una anécdota estresante y explicaba qué técnica de relajación o manejo del estrés utilizó para superarla.

Reflexión:



Análisis de casos

Esta actividad permitió que los niños, dentro de sus posibilidades comunicativas, expresaran emociones y vivencias. Fue conmovedor ver cómo algunos lograban identificar situaciones difíciles y compartirlas con valentía. Para nosotros, fue un ejercicio de escucha activa y empatía, reconociendo que el estrés también se manifiesta en los niños, aunque de formas distintas.

• Corazón de la tormenta

Descripción:

Se utilizó un dado con emociones negativas (como miedo, tristeza, enojo). Al detenerse el juego, el participante con el dado debía contar una experiencia relacionada con la emoción que le tocó y cómo logró superarla.

Reflexión:

Esta dinámica nos permitió observar cómo los niños identifican emociones complejas. Algunos necesitaron apoyo para verbalizar sus experiencias, lo cual nos enseñó la importancia de adaptar nuestras intervenciones a sus niveles de comprensión. Fue una estación que nos retó a ser creativos y sensibles, y nos dejó claro que cada emoción tiene un lenguaje propio en cada niño.

• Despertar del guerrero

Descripción:

Los niños recorrían un circuito de huellas en distintas direcciones, enfrentando distracciones en el camino que debían superar para llegar al final.

Reflexión:

Esta actividad fue especialmente útil para trabajar la atención, la coordinación y la perseverancia. Ver a los niños concentrarse, reírse ante los obstáculos y continuar con entusiasmo nos llenó de admiración. Aprendimos que el juego puede ser una herramienta poderosa para fortalecer habilidades cognitivas y emocionales.

• La unión hace la fuerza

Descripción:

Los participantes formaban un círculo tomados de las manos y debían pasar un hula hula por todo el grupo sin soltarse.

Reflexión:

Esta estación fue un símbolo de colaboración y conexión. Los niños se ayudaban entre sí, celebraban los logros de sus compañeros y mostraban una gran capacidad para trabajar en equipo. Como estudiantes, nos recordó que la inclusión no es solo una meta, sino una práctica diaria que se construye con respeto y afecto.

• El muro de la victoria

Descripción:

Al finalizar el circuito, los participantes se acercaban a un mural que simulaba una pared de ladrillos. En cada ladrillo, escribían una experiencia vivida durante la jornada, una frase reflexiva o un mensaje alentador para sí mismos o para los demás.

Reflexión:

El muro de la victoria simboliza el cierre de un proceso de exploración emocional, física y grupal. Cada ladrillo representa una vivencia única, una conquista personal o un pensamiento que emergió durante el recorrido. Al escribir en él, los participantes transforman lo vivido en palabra, dejando una huella visible de su paso por el circuito. Este acto de plasmar lo



Práctica

• Actividad "El muro de la Victoria"



Primer grupo realizando la actividad de "El Muro de la Victoria"

Anexos

• Actividad "Ecos de la Victoria"



Primer grupo compuesto por padres e hijos realizando la actividad "Ecos de la Victoria".



Foto final del Grupo 3 (Verde)



Foto del centro para niños especiales - "El Faro"



